

Èn gesjènk

eedere nuuje daag
in èn minsjelaeve
is èn gesjènk
watste kries gegaeve.

Roos Smeets

Dit is ein Jubileum oetgave

Oetgaever:

Roos Smeets

De Bath 26, 6129 DA Urmond

Tel.: 06 1965 3736

Mail: roosmeets50@gmail.com

Site: www.roosmeets.com

Foto's binnenzijde en omslag: Roos Smeets

Vormgeving: Peter Vossen

Copyright

Dit beukske is gedrökt door:

Houx Digiprint Sittard

1e drök: 17 oktober 2014

ISBN: 978-90-79954-03-2

Mede mogelijk gemaakt door:

Marieke Russel Goudsmid Schipperskerk

Breman-Geelen Schinnen

Dirks Machines Beek

Fysio Urmond Urmond

Will Breuls Assurantiën Urmond

Deze bundel is de 16^e uit een reeks boekjes
van Roos Smeets

Eerder verschenen:

“Gedichskes in mien eige Limburgs”

“Gedichskes in mien eige Limburgs” deel 2

“Zwoalang es ‘t kènt”

“Eine lach en èn traon”

“Ène kiek op ‘t laeve”

“Veur eedere daag”

“Effe 5 minute”

“èn moment rös”

“Gewoon Roos “

“Vlinder” (*verzamelbundel*)

“Dörpkès langs de Maaskentj” (*verjaordaagskalender*)

“Een Jarenlange strijd” (*boekje over angst en dwang*)

“Tussen Hemel en aarde”

“Op weg naar een nieuw Licht”

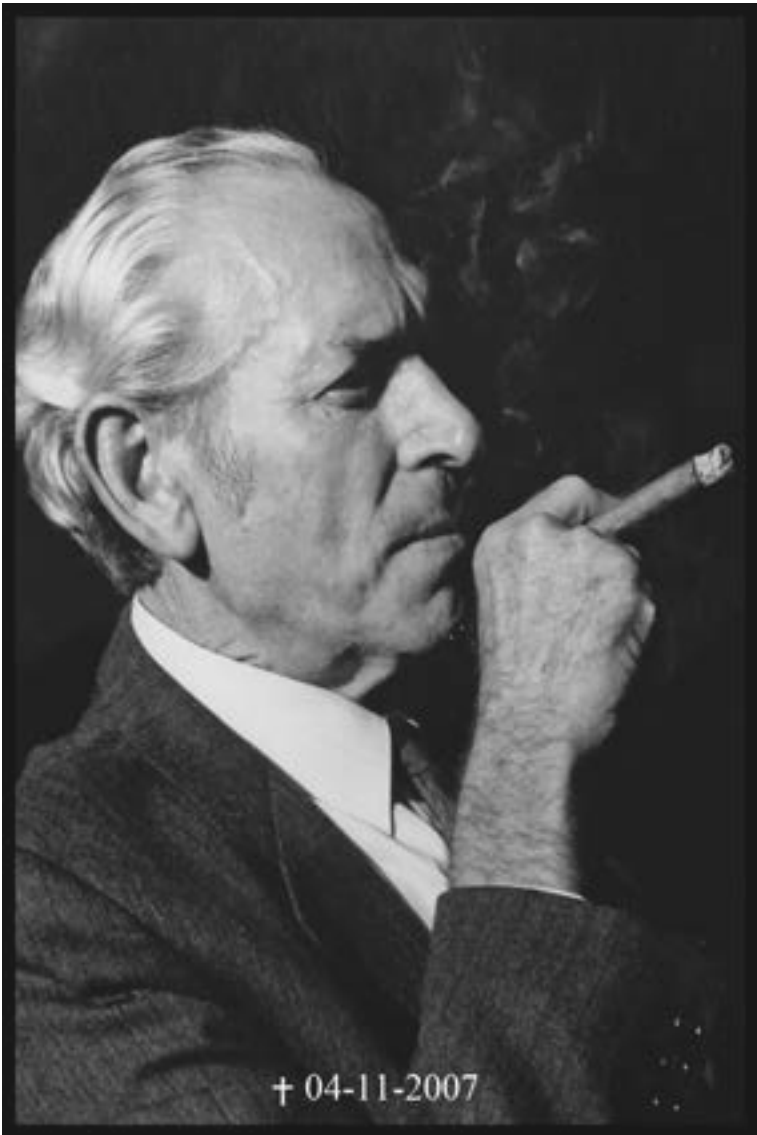
“Gewoon Roos” (*Nederlandstalige verzamelbundel*)

Ook verschenen:

“Een lichtje voor jou” (*loester cd*)

“Van hie baove” (*loester cd same mit,
in herinnering, Sjef Diederén*)





Oppedrage aan Miene Leeve Pap (De Lange Pie)

Veur de Pap

ich bèn mer eine gewone boerejông oet Stein
dat waor watste ummer zags
mer doe waors miene aafgod en
mien veurbeeld
en toevallig waors dich auch MIENE pap
en doe waors eine minsj
gans eenvoudig en gewoon
want doe heels neet van pôppekas
nei, gewoon blieve doon
vööl gezelligheid en plezeer
dat hóbste oos mit gegaeve
want geneete van alles
stông hwoag aangesjreeve in dien laeve
en wat waor ich grwuëtsj op dich
op watste deegs en wieste waors
doe haws gewoon get biezunjers
en dat deeg dich neemes nao
en sôms, dan zouw ich weer gaer èns get vertèlle
en nog èns effe mit dich wille kalle
mer helaas dat geit neet mië
want in 2007 bèste oos ôntvalle
mer op die momente, es ich dat hób
dan kal ich in michzelf en dènk ich aan dich
en dan bèste toch, sjus wie vreuger
weer hiël effekes bie mich.

Mit dank aan:

Leon Frissen

EMPE Mayor. F. Governor Limburg

Founder Floriade 2012

Member of advisory councils to NL Government

Lucie Kerstjens - teksbewerker

Peter Vossen - Vormgeving

Marieke Russel - Kunstenaars

Wim Cremers - Presentator en programmamaker TVL

Guus Smeets - Auteur / Zanger

Ton Hoofdwijk - Chirurg

Oscar Hovens - Presentator Omroep Venray

Rudy Nijssen - Gedragstherapeutisch hulpverlener

PsyQ - Maastricht | Academisch Angstcentrum

Dick v/d Lei - Presentator: In Moederstaal

Streekomroep Start

Anita Zijlstra - Vriendin / Maatje

Voorwoord

In de loop der jaren is mij veel verteld en geschreven. Oude verhalen, nieuwe verhalen. Verhalen waarvan moet worden betwijfeld of zij ook in werkelijkheid hebben plaatsgevonden. Soms bekwam mij daarbij het gevoel dat zij mij verteld werden om dat ik het was, die toevallig een openbare functie bekleedde. Soms bekwam je het gevoel dat er niets nieuws meer onder de zon was. De geschiedenis herhaalde zich met nieuwe voor- en tegenspoed, met nieuwe kansen en uitdagingen. Gelukkig zijn de vele verhalen die mij werden verteld en geschreven een verrijking voor mijn eigen leven geweest. Zij gaven mij uiteindelijk het gevoel de wijsheid niet in pacht te hebben.

Stom toeval of niet, ik kwam in contact met de verhalen van Roos Smeets en hoe zij kan verzinken in de kleine dingen die ze meemaakte of bedacht. Opvallend was hoe zij die dingen tot in detail in haar gedachten kon opslaan en daarna in een gedicht verwerkte.

Roos heeft veel meegemaakt, als kind, als vrouw. Soms ontheemd om toch, steeds opnieuw, terug te keren naar haar bron, om te herbronnen. Zo is deze bundel van verzen en gedichten ontstaan, een geschenk voor allen die haar dierbaar zijn. Kort bij haar bron moet zich de behoefte hebben ontwikkeld de dingen die ze meemaakte in verhaaltjes te gieten. Over Lange Pie bijvoorbeeld, haar vader, baken gebleven in moeilijke tijden.

Soms voel je in haar verhaaltjes de menselijke machteloosheid, soms zie je de onmacht om dingen te veranderen. Feit is dat Roos over de alledaagse werkelijkheid schrijft en de mens met al zijn beperkingen een goed hart toedraagt.

“En Gesjen” is een greep uit het leven van een alledaagse bijzondere vrouw. Schrijven is haar leven, haar passie geworden. En dat houdt haar vitaal.

Léon Frissen

EMPE Mayor. E Governor Limburg

Founder Floriade 2012

Member of advisory councils to NL Government

Inleiding

't is alweer 20 jaor geleeje dat ich mien 1e dialekbeukske h**öb** oetgebrach, Maart 1994.

't zelfde jaor woo in mien mam gest**örve** is, wat b**èn** ich blie dat ze dat nog haet maoge mitmake.

Nwoats gedach dat d'r nog zwoav**ööl** zouwe volge, dit is alweer mien 16e oetgaaf.

In die jaore h**öb** ich v**ööl** sjwoan d**ènger** maoge believe.

V**ööl** Limburgse middigge georganiseerd mit v**ööl** Limburgse artieste.

In verbendj mit mien beukske "Een Jarenlange Strijd", woo ich angst en dwang in besjreeve h**öb**, b**èn** ich versjillende ki**ër** op de Nederlendjse tillevis gewaes.

Bie de Vijf uur Show, bie Jos Brink, Hart van Nederland, Gezondheidsplein, Catherine Keyl,

RTL Live en d'r is zelfs ein documentaire euver mich gemaakt, woo in ich de reconstructies h**öb** gedaon euver de angst en dwangklachten, door 't programma "Kaap de Goede Hoop" op Nederland 3.

Auch mit reigelmaot in de gez**èt** gestange, meestal "De Limburger" en ein paar ki**ër** in "De Telegraaf".

Dit alles **ôm** 't ziektebeeld euver angst en dwang oet te l**ègke** en 't **ôn**begrip op die meneer ein beetje weg probere te haole.

6 jaor b**èn** ich door Nederlendj gereisd en s**ôms** auch door Belsj **ôm** luuj mit dees ziektes bie te staon.

Ein sjwoan periode van 20 jaor wat mich hi**ël** v**ööl** voldoening haet gegeave.

Natuurlik is d'r nog v**ööl** mi**ë** geb**öörd** en neet allein dees d**ènger** en auch neet allein leuke d**ènger**, mer **ôm** alles te besjrieve is haos neet te doon en v**èn**j ich auch neet nu**èddig**.

Toch wol ich gaer get doon mit dit 20 jaorig jubileum, want dat is 't veur mich, ein jubileum, daorôm dit beukske.

In dit beukske staon Limburgse en Nederlandsje gedichkes en korte verhöölkes.

Zwoa steit d'r auch ein verhöölke in euver mien laeve, wae mien auwers waore en wie mien jeug haet oetgezeen.

Wie ich waor es kèndj, wat ich allemaol höb mitgemaakt en oeteindelik bèn gegreuid tot de persoon dae ich noe bèn.

Wie ich de lestige moment van mien laeve höb lierre doorstaon, woo ich van geliërd höb en woo ich in gegreuid bèn.

Mit dit verhöölke geit 't d'r neet ôm dat eederein noe persé moot weite wat ich allemaol höb mitgemaakt mer vööl mië ôm te laote zeen wie eemes dae es kèndj meujlik opvoedbaar waor en ônhenjelbaar toch oeteindelik zien plaatske haet weite te vènje.

Mer 't bèste kènt geer dit beukske zelf laeze en dan haup ich dat geer net zwoa geneet hie van es ich mit 't sjrieve d'r van höb gedaon.

Ich wunsj eederein vööl Laesplezeer toe.

Leefs, Roos..

Kôme en Gaon

dènger gaon
en dènger kôme
dènger kôme
dènger gaon
en de kunst is
ôm neet te lang
bie alle iëllendj
stil te staon
't laeve is neet altied leuk
want eederein haet waal èns leid
mer koester veural
dien sjwoan momente
want dat is woo 't ôm geit.





Sjwoan

wat is 't toch sjwoan
ôm hie te maoge laeve
auch al is dat sôms mit verdreet
dao is zwoavööl sjwoans
wat weer kriege gegaeve
allein zeen v'r dat hiël dek neet.

Weurd op papier

de weurd en de reigelkes
dwarrele door miene kop
langzaam dwale ze aaf
tot in eine vingertop

't wemelt van lètters
is effe get gemier
mer dan voege ze zich same
tot get weurd op pepier...





Kleinkèndj - Suomi

èn Gesjènk oet de hemel
dat is Suomi veur mich
miene augappel, ein zunke
mit ein hiël leef gezich

èn Gesjènk oet de hemel
zwoa biezunjer en apart
èn wônjer dat is vasgeketend
deep in mien hart

èn Gesjènk oet de hemel
wat mich zwoavööl deit gaeve
ich weit 't zeker, èn grwoatter gesjènk
besteit neet in 't laeve...

Veur alle dènkers...

Gedachten

dènke dènke dènke
male in de kop
dènke , dènke, dènke
weenië hilt dat noe op

en mer prakezeere
euer dit en euer dat
euer watste nog moos doon
en watste höbs en höbs gehad

euer wienië 't euvergeit
dat dènke de ganse tied
mer este neet mië dènke deis
dan bèste 't 't flotste kwiet..

want este dènks, hōbste gedachte
en dat is neet de wirkelikheid
de wirkelikheid dat is allein
datste de ganse tied dènke deis

de gedachte is dus de wirkelikheid
de inhoud neet, dat is fantasie
este dich dat kèn realisere
dan is 't meestal zwoa veurbie..