

BILLY BONES

DE TEMPELJAGERS

BOEK 4
DE SPEER VAN
ODIN



'Dit boek
leest alsof het een
spannende film is!'
- Jesse, 9 jaar

MICHAEL REEFS

'Ik kon niet
stoppen met lezen.
Ik kan niet wachten op
het volgende deel!'

– Sam, 9 jaar

'Ik lag vaak op
het puntje van mijn
bed, zo spannend.'

– Ienn, 11 jaar

'Ik heb dit boek in een
sneltreinvaart gelezen en
genoten van elke letter. Ik
vind dit een geweldig boek vol
spanning, actie en fantasie.'

– Stein, 14 jaar



DE TEMPELJAGERS

BOEK 4
DE SPEER VAN
ODIN

MICHAEL REEFS

**BILLY
BONES**



INDRINGERS

Kims hart bonkt in haar keel als ze over de drempel van Lara's gigantische landhuis stapt. Ook al staat haar vriendin Tess vlakbij, ze voelt zich allesbehalve veilig hierbinnen. Er zijn indringers in Lara's huis en die zijn er niet voor een gezellig theekransje.

'Wat gaan we nu precies doen, jongens?' vraagt ze met geknepen stem.

Tess draait zich om en houdt een vinger tegen haar lippen.

Het gevaarlijke avontuur in Peru zit nog vers in Kims geheugen en eigenlijk heeft ze nauwelijks energie om actie te ondernemen. Maar Lara en haar man Kurt zijn misschien in gevaar, want iemand van de Mentiri is Lara's huis binnengedrongen.

Waarom? Waar zijn ze naar op zoek? Heeft het iets te maken met het dossier dat hun vijand Marlène Dupont had weten te bemachtigen? Het is vrijwel zeker dat zij die

documenten heeft doorgespeeld aan een onbekend lid van de Mentiri, waarna diegene hiernaartoe is gekomen.

Kim, Tess en hun vrienden, de tweeling Noah en Finn, lopen verder de gigantische entreehal in. Er is niemand te horen of te zien. Met ingehouden adem benadert het viertal een gat in de vloer waar een flinke haak naast is geslagen. Aan de haak zit een stevige kabel vast die in het vierkante gat verdwijnt. Daarmee zijn de indringers omlaag geklommen.

‘En Kurt?’ fluistert Tess. ‘Zou die ook beneden zijn?’

Kim gaat dicht bij de rand van het gat staan. Beneden staat een felle lamp, die recht omhoog schijnt. Het lijkt wel alsof zich een complete hal hieronder bevindt. Er klinken gedempte stemmen van mannen en vrouwen.

Dan horen ze ineens een hoge gil.

‘Is dat Lara?’ vraagt Noah.

Net als Finn via de kabel omlaag wil klimmen, horen ze een kreet uit de keuken.

‘Kurt,’ zegt Kim geschrokken.

Onmiddellijk rennen ze met z’n vieren naar de keuken. Daar zit Lara’s vriend, vastgebonden op een stoel. Hij heeft een witte prop in zijn mond, waardoor hij niet kan praten.

‘Kurt!’ roept Noah en hij schiet meteen te hulp. Ook Finn helpt mee om de touwen los te maken, maar het lukt ze niet zo snel.

‘Laat mij maar,’ zegt Tess en moeiteloos haalt ze de stevige

knoop uit de touwen, waarna die op de grond vallen.

‘Thanks,’ zegt Kurt als Kim de prop uit zijn mond heeft getrokken. ‘De Mentiri zijn hier, ze zijn beneden om een voorwerp op te halen dat Lara in IJsland heeft bemachtigd.’

‘De speer van Odin?’ vraagt Finn geschrokken.

Een ogenblik kijkt Kurt hem verbaasd aan. ‘Nee, niet de speer, een oude Vikinghelm.’

Dan springt hij overeind en rent de keuken uit. Kim en de anderen rennen achter hem aan.

‘Wat willen ze met die helm?’ roept Finn hem achterna.

‘De speer van Odin bemachtigen,’ antwoordt Kurt, die een deur opentrekt en in een donker hok verdwijnt. Als hij terugkomt, heeft hij een pistool in zijn handen. Hij stopt er een gevulde patroonhouder in en maakt het pistool klaar voor gebruik.

Hij knikt naar de hal. ‘Jullie kunnen het beste dicht achter me blijven.’

Dat was Kim zeker van plan, maar ze kent Tess. Als ze de kans krijgt, gaat ze er meteen vandoor.

Kurt laat zich als eerste via de kabel in het gat omlaag glijden. Hij komt beneden vlak naast de felle lamp terecht. Een voor een volgen de anderen, Kim als laatste. Ze kijkt om zich heen, bang dat er ergens iemand van de Mentiri op de loer ligt en toeslaat.

De hal is reusachtig en er zijn geen muren te bekennen.

Alles is in het donker gehuld. Verspreid over de vloer staan nog meer felle lampen. Er staan ook overal dikke betonnen pilaren, waardoor de hal wat weg heeft van een parkeergarage.

Kurt doet het lampje boven op het pistool aan en schijnt ermee de donkere delen van de hal in. Alles is verlaten.

‘Wat is dit voor een ruimte?’ fluistert Noah.

‘Hier stonden ooit de schatten die Lara tijdens haar avonturen heeft meegenomen,’ legt Kurt zachtjes uit. ‘Tegenwoordig heeft ze de belangrijkste schatten in een streng beveiligde kluis opgeslagen. Die kluis proberen de Mentiri nu open te maken. Het was beter geweest als Lara wat later naar huis was gekomen.’

‘Waarom?’ vraagt Finn.

‘Zij kan als enige de kluis openmaken. De Mentiri hadden al gehoopt dat Lara snel naar huis zou komen toen ik niet opnam. Ook al proberen ze met hun hightech apparaten in te breken, het zal ze niet lukken. Daarvoor is Lara’s stem nodig.’

Kim houdt Tess’ hand vast en knijpt er zachtjes in. Tess knijpt terug, alsof ze wil zeggen: *Alles komt goed*.

Hoe verder ze door de hal lopen, hoe donkerder het wordt. Totdat de vijf duidelijk mannenstemmen horen.

Kurt rent naar een pilaar toe en gebaart dat de anderen tegenover hem moeten gaan staan, bij een andere pilaar.

Kim volgt Noah naar een van de pilaren, zodat ze allemaal verscholen blijven. Vanaf hier hebben ze perfect zicht op de

gesloten, metalen kluisdeur. Het lijkt wel een ouderwetse kluis van een grote bank.

Kim schrikt. Lara zit op haar knieën voor de kluisdeur. Een man in een zwarte glimmende jas drukt zijn pistool tegen haar achterhoofd. Er staan nog veel meer mannen en vrouwen om hen heen, allemaal met hun blik op de deur gericht.

‘Als je de deur nu niet voor ons opent, dan doen we het op een andere manier,’ zegt de man met de glimmende jas in het Engels.

Kim kijkt van de Mentiri naar Kurt. Wat is hij van plan? Hij kan al die mensen nooit in zijn eentje aan. Kunnen zij misschien iets doen? De Mentiri van achteren aanvallen bijvoorbeeld?

Finn en Tess fluisteren druk met elkaar. Kim verstaat er niets van. Broeden ze soms op een plan?

Haar blik valt ineens op kleine sproeiërs aan het plafond. Die zijn natuurlijk bedoeld voor als er brand uitbreekt in deze ruimte. Als ze een manier vinden om ze te activeren, dan kunnen ze de Mentiri ermee verrassen en uitschakelen. En het belangrijkste: Lara bevrijden.



ONVERWACHTE REGEN

Voorzichtig tikt Kim op Noahs schouder en wijst naar de sproeiers aan het plafond.

Noahs ogen worden groot en hij knikt enthousiast. Zou hij haar plan begrepen hebben?

‘Ja, als we die activeren,’ fluistert Noah, ‘dan schrikken ze vast, en kan Lara van dat moment gebruikmaken en zich verdedigen.’

Hij zoekt oogcontact met Finn en Tess en maakt zijn plan met handgebaren duidelijk.

Tess knikt en rent er meteen vandoor. Finn blijft niet lang achter. Ten slotte gaan ook Noah en Kim.

Kims hart schiet naar haar keel als ze achter haar een pistoolschot hoort. Een ogenblik lijkt haar lichaam bevroren te zijn, maar dan verzamelt ze de moed om zich om te draaien.

Kurt heeft op een brandalarm geschoten. Nog geen seconde

later laten alle sproeiers water los. Overal in de ondergrondse hal regent het nu.

Overal om hen heen breekt chaos uit. De mannen en vrouwen van de Mentiri worden uit elkaar gedreven. Maar Lara wordt nog steeds vastgehouden door de man met de glimmende jas. Helaas is hun plan om haar te kunnen bevrijden mislukt.

‘En nu?’ vraagt Noah, die net als de anderen blijft staan.

‘Het is nu of nooit,’ zegt Finn. ‘Als we nu niets doen, dan ben ik bang dat we Lara niet meer kunnen redden.’

Finn wil al teruglopen, maar Tess houdt hem tegen.

‘Wacht even,’ zegt ze. ‘Zo te zien heeft Kurt een eigen plan.’

Kims ogen schieten van links naar rechts. Waar zijn de andere leden van de Mentiri? Ze probeert iedereen in de gaten te houden, maar ze is bang dat ze zomaar vanuit het niets wordt overvallen.

‘We moeten hier weg,’ zegt ze en ze knikt naar een van de dichtstbijzijnde pilaren.

‘Ja, eens,’ zegt Finn en hij rent naar de pilaar toe.

Als ze daar met z'n vieren aan komen, komen ze tot de ontdekking dat ze niet de enigen zijn die zich in het donker schuilhouden. Er duiken twee mannen op, die Finn en Tess grijpen. Kim en Noah stormen eropaf en trekken de armen van de mannen los om hun vrienden te bevrijden. Meteen rennen ze ervandoor, maar ze komen er al snel achter dat er

geen weg terug meer is. Opeens staan er overal mensen van de Mentiri.

Ze gaan alle vier met hun ruggen naar elkaar toe staan en ballen hun vuisten. Ook al weet Kim dat ze niet sterk genoeg zijn, zo gemakkelijk laten ze zich niet pakken.

Er komen twee mannen en twee vrouwen dichterbij.

‘Blijf uit onze buurt!’ roept Finn en hij haalt uit naar de man die het op hem heeft gemunt. Hij raakt hem in zijn gezicht, maar de man laat zich niet door hem tegenhouden en grijpt hem stevig vast.

Ook de andere leden van de Mentiri stormen op hen af, waardoor ze geen kant meer op kunnen. Kim spartelt nog met haar armen om zich uit de greep van de vrouw te bevrijden, maar ze heeft niet voldoende kracht.

Ze worden alle vier naar de kluisdeur gebracht, waar Lara bezig is om de geheime code in te toetsen. Een man en een vrouw van de Mentiri houden haar met hun pistolen in bedwang, ze kan geen kant op.

Kurt staat niet ver uit haar buurt, met zijn gezicht naar de muur gericht. Een man houdt zijn armen op zijn rug bij elkaar en drukt de loop van een pistool tegen zijn achterhoofd.

‘Lara, doe het niet,’ smeekt Tess. ‘Laat ze niet naar binnen.’

De man die Tess vasthoudt, geeft haar een mep in het gezicht. Haar hoofd draait naar links.

‘Tess!’ gilt Kim. Haar hart breekt als ze Tess zo ziet.

‘Wij dulden geen tegenspraak.’ De man met de glimmende jas gaat recht voor Tess staan. ‘Jullie zijn die vervelende kinderen die Yena en Sheng-Du in Xi’ Bao hebben uitgeschaald. En niet lang geleden hebben jullie een van onze beste leden voor dood achtergelaten in Peru.’

Tess antwoordt niet. Gelukkig maar, denkt Kim, ze zou de situatie alleen maar erger maken. Ze moeten rustig blijven en toeslaan op het moment dat niemand van hen gevaar loopt.

Als Lara de code heeft ingetoetst, klinkt er een vriendelijke vrouwenstem; de stem-assistent van de kluis. ‘Hallo Lara, mag ik je persoonlijke code als bevestiging van jouw toegangsverzoek tot de kluis?’

De zenuwen gieren als een wildwaterbaan door Kims lijf. Bovendien heeft ze het gevoel alsof ze ieder moment moet overgeven.

‘Zeg het,’ dringt de man met de glimmende jas aan en hij loopt naar Lara toe. Langzaam heft hij zijn pistool. ‘Nu.’

Lara kijkt kort opzij. Haar gezicht is krijt wit. Zo heeft Kim haar zelden gezien.

‘De grond is zo zacht als het laatste geheim op aarde,’ zegt Lara op dromerige toon.

Op de kluisdeur verschijnt een cirkel van gele lichtbolletjes. Ze pulseren zachtjes, waarna er in de deur zware bonken klinken. Langzaam gaat hij naar binnen toe open. In de kluis gaan automatisch de lampen aan.

De man met de glimmende jas geeft Lara een flinke duw, waardoor ze hard tegen de muur knalt en in elkaar stort. Daarna betreedt hij de kluis.

‘Lara, nee!’ roept Noah.

Even is Kim bang dat hij ook in zijn gezicht wordt geslagen, maar dat gebeurt niet. Het is blijkbaar niet meer nodig, want de Mentiri hebben hun zin gekregen: ze hebben toegang tot de zwaarbeveiligde kluis van Lara.

Veel ziet Kim niet van de binnenkant van de kluis, maar wat ze kan zien, ziet er prachtig uit. Op de betonnen vloer ligt een groot rood kleed. Er staan enkele sokkels, met glazen vitrines erbovenop.

‘Hier zullen jullie spijt van krijgen,’ zegt Kurt even verderop met gedempte stem.

‘Dat betwijfel ik,’ zegt de vrouw die Kim vasthoudt. ‘Zodra wij de Vikinghelm hebben, staat niets ons meer in de weg om de speer van Odin te bemachtigen.’

Kurt begint te lachen. ‘Lara was lang geleden al op zoek naar de speer en ze heeft die missie niet afgemaakt omdat het te gevaarlijk was. Er staat jullie een vreselijk lot te wachten als jullie daadwerkelijk met de helm naar de tempel van Odin gaan.’

‘Zwijg!’ schreeuwt de man achter Kurt.

Kim knijpt haar ogen dicht. Waarom zijn deze mensen zo gewelddadig? Ze doet haar best haar hoofd koel te houden, net

zoals de anderen, maar het lukt amper. Wat als de mensen van de Mentiri haar en haar vrienden doodschieten als ze weer uit de kluis komen? Wat als ze worden meegenomen? Wat als...

Ze schudt haar hoofd. Nee, ze moet rustig blijven en niet laten merken dat ze bang is. Maar alles in haar lichaam schreeuwt tegen haar dat ze moet vluchten.

Wanneer de Mentiri, een onberekenbare organisatie op zoek naar macht, tante Lara's huis binnendringt, weten de Tempeljagers dat er groot gevaar dreigt. Een Vikinghelm wordt gestolen, waarmee de Mentiri de legendarische speer van Odin in handen willen krijgen voor hun duistere plannen.

De Tempeljagers reizen af naar Siberië om de helm terug te halen uit het hoofdkwartier van de Mentiri. Lukt het de Tempeljagers om te ontsnappen uit de basis en de legendarische speer van Odin veilig te houden?

'Wat een spannend boek.
Ik heb er zelfs van gedroomd.'

- Dante, 11 jaar

Finalist Nederlandse Kinderjury 2021



9 789030 508274

www.billybones.nl



DIT BOEK IN DRIE WOORDEN

Mysterie 
Avontuur 
Actie 

Check hieronder
de boektrailer!

